

## Photo Club Nantais

Compte-rendu du CA du 7 juin 2022

Présents:

Rémi Ancelin, Michel Barbieux, Philippe Lemé, Catherine Le Roy

Absente:

Elisabeth Soltner Laforge

Début : 20H30

1/ Fiche d'inscription annuelle: Catherine propose un projet de questionnaire qui est débattu et complété. Michel doit faire une liste des types de photos pour mieux définir les pratiques des membres du PCN et orienter le choix des activités. La fiche d'inscription doit être rapidement finalisée.

2/ La Nuit au Musée, présentation prévue pour le dernier lundi de l'année ne sera pas prête à cette date et est reportée à la rentrée. Elle est remplacée par "votre meilleure photo de la saison 2021-2022" en images projetées. Pour le pot de fin d'année, nous réservons la salle Fernand Pelloutier.

3/ La gestion des comptes Facebook et Instagram fait question. Jennifer, qui ne s'en charge plus, doit transmettre codes et mots de passe. Fabrice s'est proposé pour contribuer aux publications Facebook.

4/ Il semble que la Manu, bien qu'elle soit actuellement réservée à l'accueil des réfugiés ukrainiens, puisse être réservée pour l'expo annuelle 2023. Catherine va prendre RV et confirmer les dates par mail, du 8 mars 9H au 12 mars 22h.

5/ Quels seront les groupes actifs à la rentrée? Les animateurs vont être rapidement contactés (point 6 du précédent CA)

6/ Réflexion sur l'intégration des nouveaux. Il semble contre-productif de créer à nouveau un groupe de nouveaux adhérents, qui fonctionne de façon autonome, sans contact avec les autres adhérents. Pourquoi ne pas suggérer qu'un adhérent parmi les nouveaux inscrits présente son travail pendant 1/4h au début de chaque séance du lundi ?

7/ Définition du projet des 100 ans.

Michel propose de reprendre le projet d'affichages "sauvages" en N&B dans Nantes avec logo PCN 1924-2024 et ce pendant toute l'année. Le but est de renforcer la notoriété auprès de l'ensemble des Nantais.

Rémi veut trouver pour une exposition (ou plusieurs si nécessaire) un thème collectif qui intéresse les Nantais, pour montrer la ville sous un éclairage particulier qui les surprenne. Sujets insolites, en 3 photos par participant, la 1ère dans son quartier, les suivantes ailleurs dans Nantes. A l'édition, au moins une photo de chaque participant sera retenue. Ce ne serait en aucun cas une juxtaposition d'oeuvres individuelles, mais la manifestation que le PCN est capable de gérer un projet collectif autour d'un thème donné pendant un an. Il faut évidemment l'adhésion d'une majorité d'adhérents.

8/ Prochaine réunion du CA: pas encore fixée

Fin de la réunion à 23H00.